



STONELEGANT[®]

• IT'S NOT JUST A STONE •

Bizim için taş

Her şeyden önce Aşk

Güç, Senin

Geçimin



Döğanın tam kalbindeki sıra dışı izler...



| | |
|--|-----------|
| Kurumsal/Corporate | 08 |
| Kültür Tuğlası/Cultured Brick | 14 |
| Gufra | 16 |
| Salamis | 20 |
| Figura | 24 |
| Kunt | 28 |
| Acarbrick | 32 |
| Bello | 36 |
| Kültür Taşı/Cultured Stone | 40 |
| Toska Zarif | 42 |
| Diamond | 46 |
| Topkapı | 50 |
| Çırağan | 54 |
| Hisar | 58 |
| Dere Taşı | 62 |
| Tikrit | 66 |
| Kombin | 70 |
| Uygulama Teknikleri/ Installation Technique | 74 |
| Derz Teknikleri/ Joint Technique | 77 |

İçindekiler

Kurumsal

Stonelegant firmamız 2016 yılında 3500 m² kapalı alanda en yeni üretim tekniklerinin oluşturulmasıyla kuruldu. Kültür taşlarımızın ve tuğlalarımızın üretimi şu anda Stonelegant tescilli markası ile ulusal ve uluslararası piyasada hizmet veriyor.

15 farklı dokuda ve 90 farklı renkte ürettiği kültür taşı ve tuğla üretimimizle tasarımcılara geniş ürün yelpazesi sunuyoruz. En büyük ve en küçük olmak üzere tüm projeleri özel olarak benimsiyor ve tasarımcıların en büyük iş ortağı olma yolunda hızla ilerliyoruz. Yaptığımız AR-GE yatırımlarımızla da pazarda takip eden değil, takip edilen olmak için durmadan geliyoruz.

ISO 9001 kalite standartlarına göre üretilen ürünlerimiz, her an kalite kontrolden geçerek sevk ediliyor.

Kendini yetiştirmiş ve uzman satış ekibimizle yurt içinde ve yurt dışında oluşturduğumuz bayi-satış noktası ağı ile geniş bir coğrafyada kaliteli hizmet vermeyi kendimize amaç edindik.

Firmamızın bünyesinde bulunan tam otomatik üretim makinası ile tasarımcıların tüm projeleri için tam zamanında teslim edecek kültür taşı ve kültür tuğlası üretim kapasiteyle çalışıyoruz.

Misyonumuz

Üretim kalitesiyle çevre dostu kalıcı ürünler üretme motivasyonunun yanı sıra sektördeki en iyi ürün deneyimini sunmak. Tüm dünyada, pazardaki mimari ve teknik gelişmeleri yakından takip ederek yenilikçi, çevre dostu özgün ürünler üretmek misyonumuzdur.

Vizyonumuz

Sektördeki trendleri belirleyen çizgimizle sağlıklı üretim, kolay uygulama, uzun süreli kullanım gibi önemli faktörleri ve en iyiye ulaşmanın, sürekli kendini geliştirmenin yanında ayrıca yenilikçi olmanın bilinci ile üretim yaparak pazarda öncü olmak.

Corporate

Stonelegant company was founded in 2016, with the creation of the latest production techniques on a 3500 m² closed area. Our cultured stones and bricks are currently in the national and international markets with the registered trademark of Stonelegant.

We offer a wide range of products for designers with our cultured stone and brick production in 15 different textures and 90 different colors. We embrace all projects, the largest and the smallest, and are rapidly moving towards becoming the largest business partner of designers. With our R&D investments, we are constantly improving to be a leader in the market, not a follower.

Our products are manufactured according to ISO 9001 quality standards and at any time are shipped after going through quality control.

We aim to provide quality service in a wide area with our dealer and sales point network that we have established at home and abroad with our self-trained and expert sales team.

Thanks to our fully automatic production machine, we work with the capacity to produce and deliver cultured stone and cultured bricks just in time for all the projects of designers.

Our Mission

Providing the best product experience in the sector as well as the motivation to produce permanent products with environmentally friendly production quality. It is our mission to produce innovative, intertwined with nature and unique products by closely following the architectural and technical developments in markets all over the world.

Our vision

To be a pioneer in the market by producing with the awareness of being innovative, besides the efforts for reaching the best and continuous improvement, and considering the important factors such as healthy production, easy application, long term usage, with our approach that determines the trends in the sector.

Sana hayallerini gerekleştirmen için tasarım, g ve estetikle i ie bir dnya sunduk. Artık taş efsanesini ok daha yakından tanıyorsun! Bu efsanenin bir parçası olmak için seimini yap ve aramıza katıl.

We offer you a world full of style, power and elegance to make your dreams come true. Now, you are acquainted with the legend of stone, way closer! Make your choice to become a part of this legend and join us.



Sinan DAŐCI
Genel Müdür / General Manager



Zamansız Güzellikte Mekanlar İçin

Doğa, insanoğlu için her zaman en büyük mucizelerden biri oldu. Doğadan aş bulduk, iş bulduk, yeri geldi yardımıyla korunduk... Her zaman tüm güzelliklerini bizlere sunan doğanın büyüyen pazar ile birlikte artık korunma ihtiyacı oluştu. İşte, bu mucizeyi korumak için biz de elimizi taşın altına koyduk. Modern tesisimizde doğaya zarar vermeden; yeni teknolojiler, AR-GE çalışmaları ve inovasyonla yeni nesil dekoratif kültür taşı ve dekoratif kültür tuğlası üretiliyor, iş ve yaşam alanlarınızı güzelleştiriyoruz.

Çünkü bizim için taş, her şeyden önce aşk!

For Places With a Timeless Beauty

Nature has always been one of the greatest miracles for humans. We have found food, jobs from nature and even been protected by the help of it if needed. Due to ever growing market, nature, which has always offered us all its riches, needs our protection now. So, we are taking on our share of responsibility to preserve this miracle. In our modern facility, we produce a new generation of decorative culture stones and decorative culture bricks using new technologies, R&D studies and innovations without harming nature, and we beautify your work and living spaces.

Because for us, the stone is love above all!



Kültür Tuğlası

Stonelegant tuğlaları, çeşitli renk ve doku seçenekleriyle tüm mekânları göz alıcı kılıyor. Uygulaması özenle yapılan kültür tuğlaları, uygulandığı ortamları hissedilebilir enerji ile dolduruyor ve birçok farklı hissi aynı anda yaşıyor.

Cultured Brick

Stonelegant bricks, make every space attractive with its various color and texture options. Carefully applied cultured bricks fill the environments in which they are applied with perceivable energy and invoke different emotions simultaneously.



Gufra

Zarifliđi nasıl anlatabiliriz dedik ve Gufra modelimizi ortaya çıkardık. Serimizin en zarif ve gz alıcı parçası Gufra 8 farklı rengi ile Şimdi tam istediğiniz gibi...

We thought about how to express elegance and created the Gufra model. it is the most elegant and eye-catching piece of our series. Now with its 8 different colors, just the way you want it...



Gufra

Renkler/Colors

8 Adet/Piece

Boyutlar/Measures

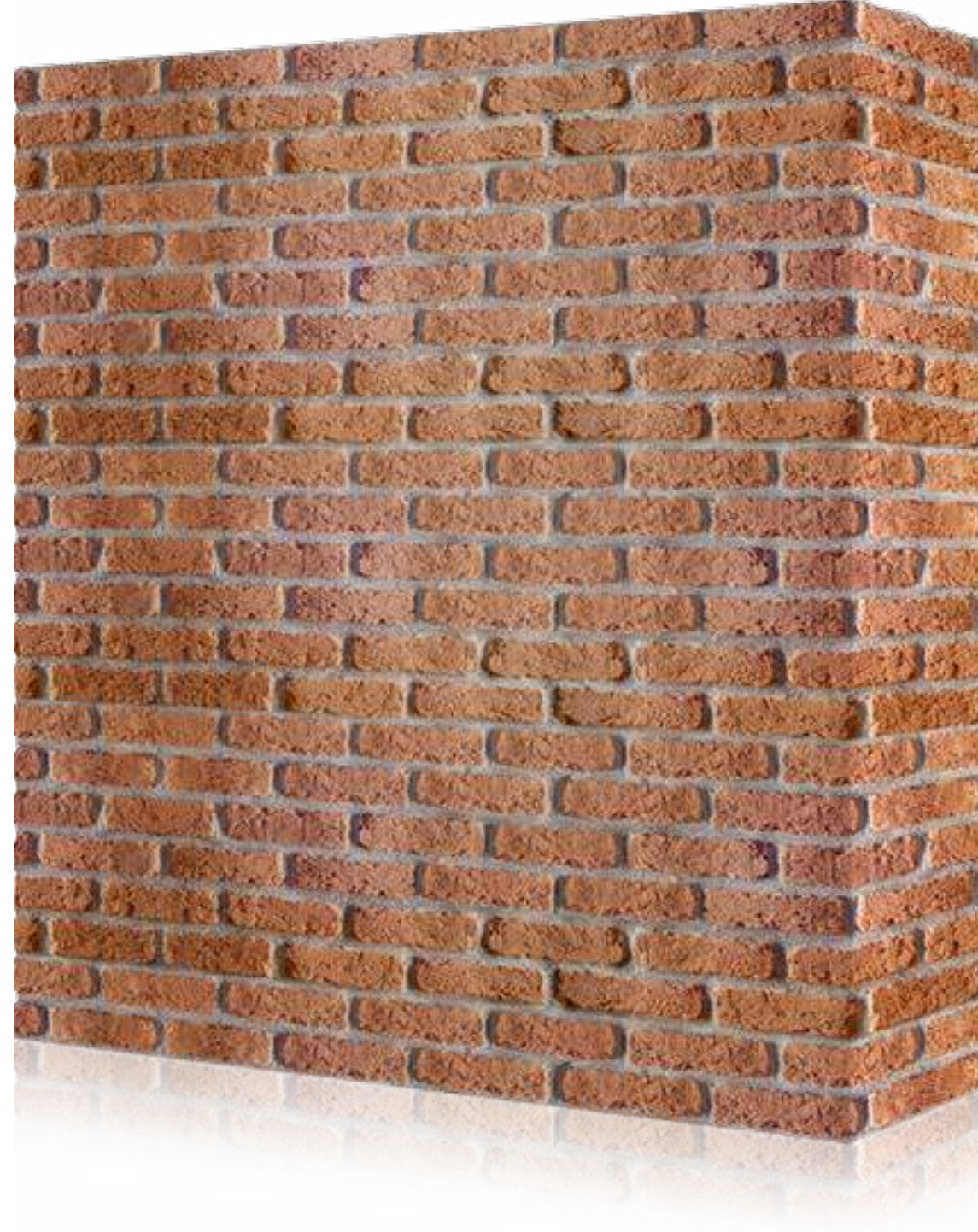
210X60X16.5 mm
100X60X16.5 mm

Derz Payı/Joint Gap

15 mm

Ağırlık/Weight

23 Kg



Somon/ Salmon



Antik Kırmızı/ Antique Red



Koyu Gri/ Dark Gray



Eskieme Krem/Antique Cream



Kehribar/Amber



Rustik/Rustic



Altın/Gold



Beyaz/White

Salamis

Her zaman naiflikten yana olanlar için yapıldı Salamis. 7 farklı rengi ile şimdi tam istediğiniz gibi...

Salamis was created for those who always favor naiveness. Now with its 7 different colors, just the way you want it..





Salamis

Renkler/Colors

7 Adet/Piece

Boyutlar/Measures

230X60X5 mm

Derz Payı/Joint Gap

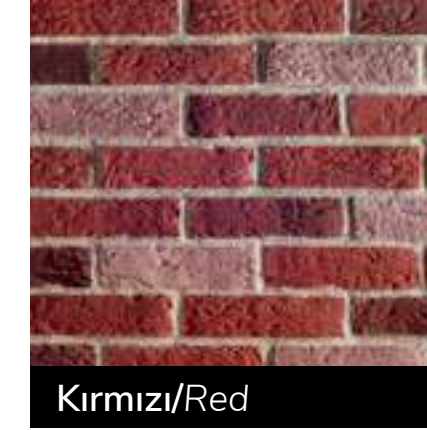
5 mm

Ağırlık/Weight

11 Kg



Somon/Salmon



Kırmızı/Red



Eskitme Koyu Gri/Dark Grey



Eskitme Krem/Rustic Cream



Kehribar/Amber



Rustik/Rustic



Altın/Gold

figura

Belki geçmişte yaşayamayız ama geçmişi günümüzde yaşatabiliriz. İşte, Figura modelimiz. Serimizin tarih kokan parçası. 5 farklı rengi ile şimdi tam istediğiniz gibi...

Maybe we can't live in the past, but we can keep the past alive today. Here's our Figura model it's the history smelling piece of our series. Now with its 5 different colors, just the way you want it...





figura

Renkler/Colors

5 Adet/Piece

Boyutlar/Measures

260X50X15 mm
140X50X15 mm

Derz Payı/Joint Gap

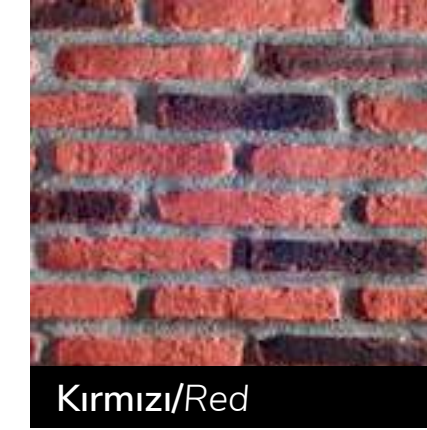
20 mm

Ağırlık/Weight

22 Kg



Somon/Salmon



Kırmızı/Red



Açık Gri/Light Grey



Koyu Gri/Dark Gray



Rustik/Rustic

Kunt

Bazen doku o kadar önemli olur ki evinizin tüm detaylarını belirleyebilir. İşte, Kunt modelimiz. Serimizin tarih kokan parçası. 3 farklı rengi ile şimdi tam istediğiniz gibi...

Sometimes the texture is so important that it can determine all the details of your home. Here's our Kunt model. It's the history-smelling part of our series. With 3 different colors now you can find exactly the way you want ...





Kunt

Renkler/Colors

3 Adet/Piece

Boyutlar/Measures

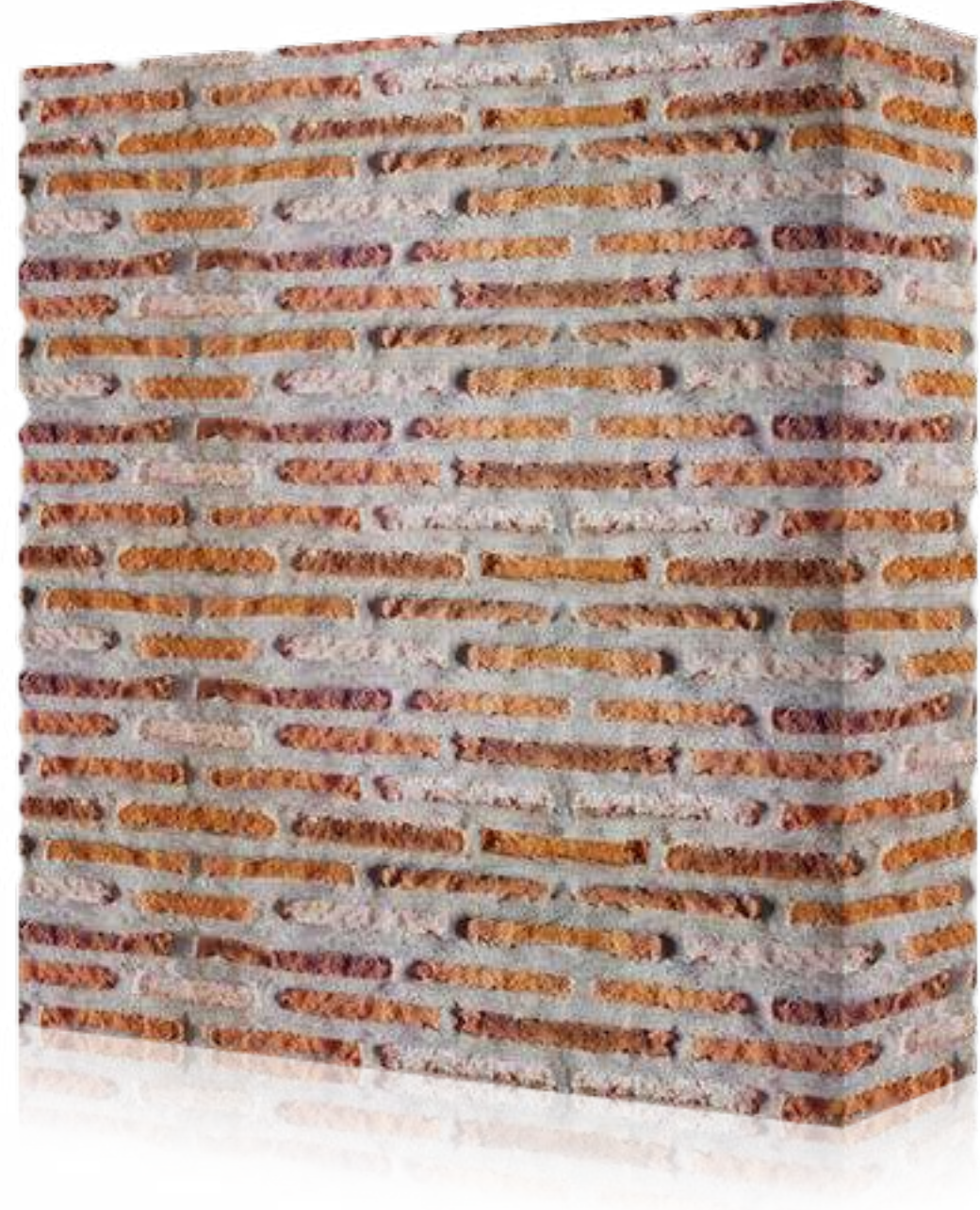
260X40X25 mm
200X40X25 mm

Derz Payı/Joint Gap

35 mm

Ağırlık/Weight

26 Kg



Somon/Salmon



Beyazlı Kehribar/White Amber



Altın/Gold

Acarbrick

Geçmişin mistik güzelliği ve günümüzün modernliği Acarbrick ile bir araya geliyor. 9 farklı rengi ile şimdi tam istediğiniz gibi...

Mystical beauty of the past blends with the modernity of today with Acarbrick. Now with its 9 different colors, just the way you want it..



Acarbrick

Renkler/Colors

9 Adet/Piece

Boyutlar/Measures

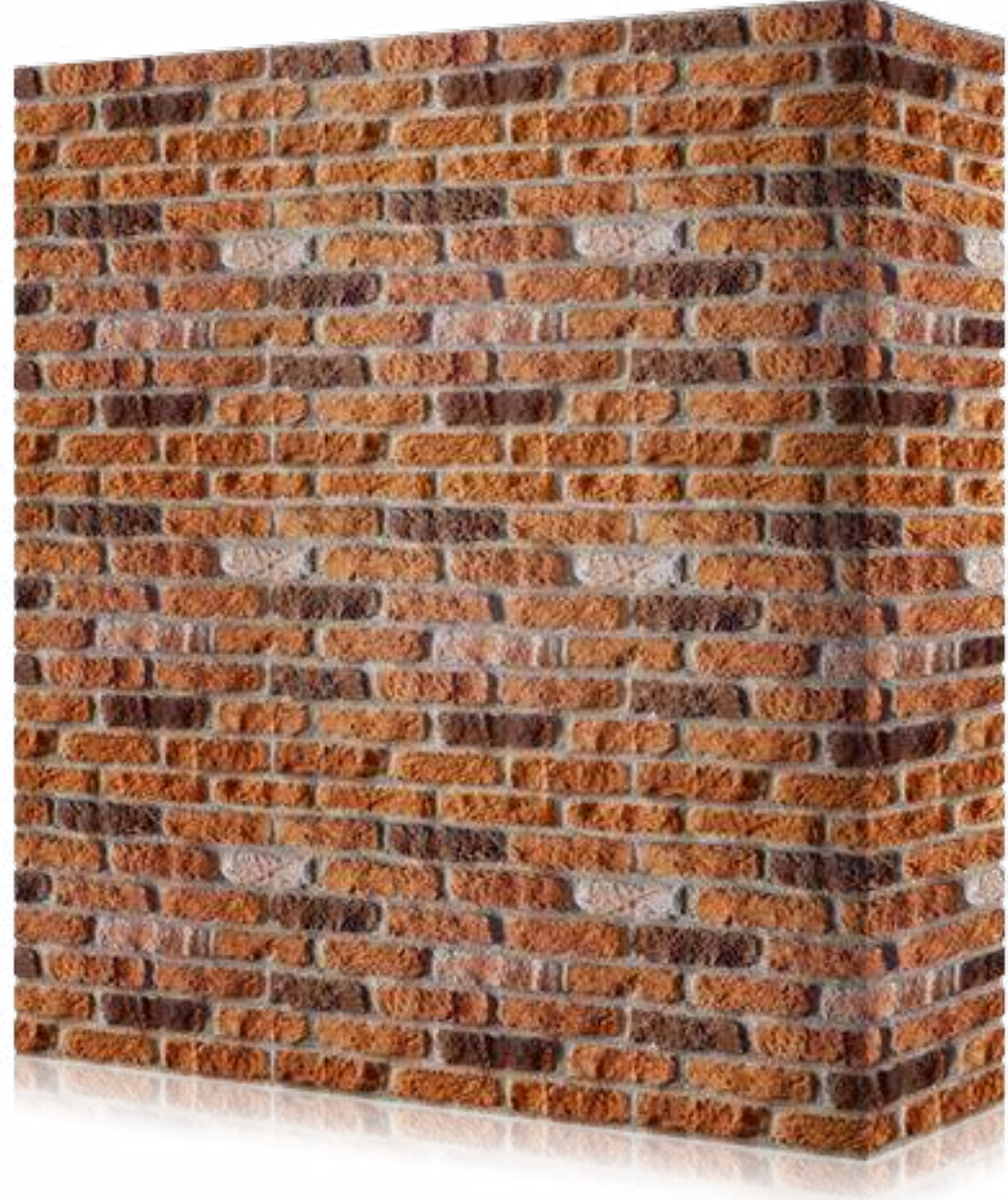
190X60X10 mm

Derz Payı/Joint Gap

10 mm

Ağırlık/Weight

15 Kg



Somon/Salmon



Kırmızı/Red



Beyazlı Kehribar/Whitish Amber



Koyu Gri/Dark Grey



Antik Altın/Antique Gold



Beyaz/White



Kombin1/Combine1



Kombin2/Combine2



Kombin3/Combine3

Bello

Zarifliđi nasıl anlatabiliriz dedik ve Bello modelimizi ortaya ıkardık. Serimizin en zarif ve gz alıcı parçası. 3 farklı rengi ile Şimdi tam istediğiniz gibi...

We thought about how to express elegance and created the Bello model. it is the most elegant and eye-catching piece of our series. Now with its 3 different colors, just the way you want it...

akerman

akerman

Bello

Renkler/Colors

3 Adet/Piece

Boyutlar/Measures

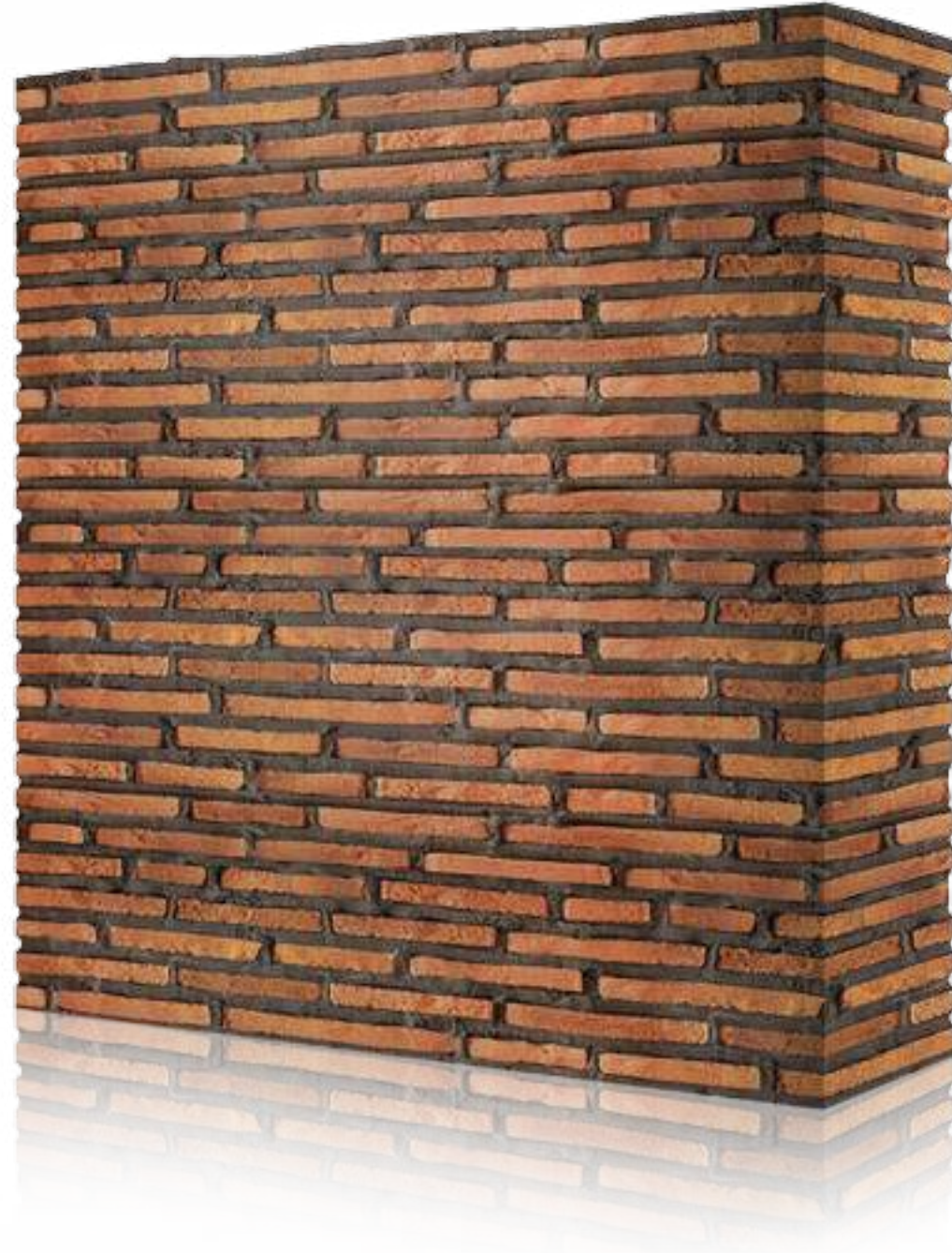
190X40X15 mm
140X40X15 mm

Derz Payı/Joint Gap

20 mm

Ağırlık/Weight

17 Kg



Somon/Salmon



Eskitme Krem/Rustic Cream



Kehribar/Amber

Kültür Taşı

Kültür taşları farklı dokuları ve renkleriyle doğadan aldıkları gücü yaşam alanlarınıza yansıtıyor. Stonelegant, üreticisi olduğu kültür taşlarını AR-GE çalışmalarıyla geliştirdiği kendine özel yöntemleriyle sizlere sunuyor.

Cultured Brick

Cultured stones reflect the power they receive from nature to your living spaces with their different textures and colors. Stonelegant presents the cultural stones it produces with its own special methods developed by R & D studies.



Toska Zarif

Zarafet somut olsa sizce nasıl olurdu? Bizce Toska Zarif gibi girdiği her ortamı değiştirmesi gerekirdi. Taş serimizin zarif parçası. 4 farklı rengi ile yaşam alanlarınızı güzelleştiriyor.

How do you think the elegance would be if it were tangible? According to us, it would have transformed every environment it entered, just like Toska Elegant. it is the most elegant piece of our stone series. Beautifies your living spaces with its 4 different colors.



Toska Zarif

Renkler/Colors

4 Adet/Piece

Boyutlar/Measures

470X95X30 mm
280X95X30 mm
190X95X30 mm

Ağırlık/Weight

34 Kg



Balççek/Honeyflower



Bazalt/Basalt



Çöl/Desert



Kehribar/Amber

Diamond

Doğanın mucizesi gibi gelecek evinize, özenle oluşturulmuş DIAMOND.
Taş serimizin uyum dolu parçası 8 farklı rengi ile yaşam alanlarınızı güzelleştiriyor.

Carefully created DIAMOND will come your home as a miracle of nature.
A piece full of harmony of our stone series beautifies your living spaces with its 8 different colors.



Diamond

Renkler/Colors

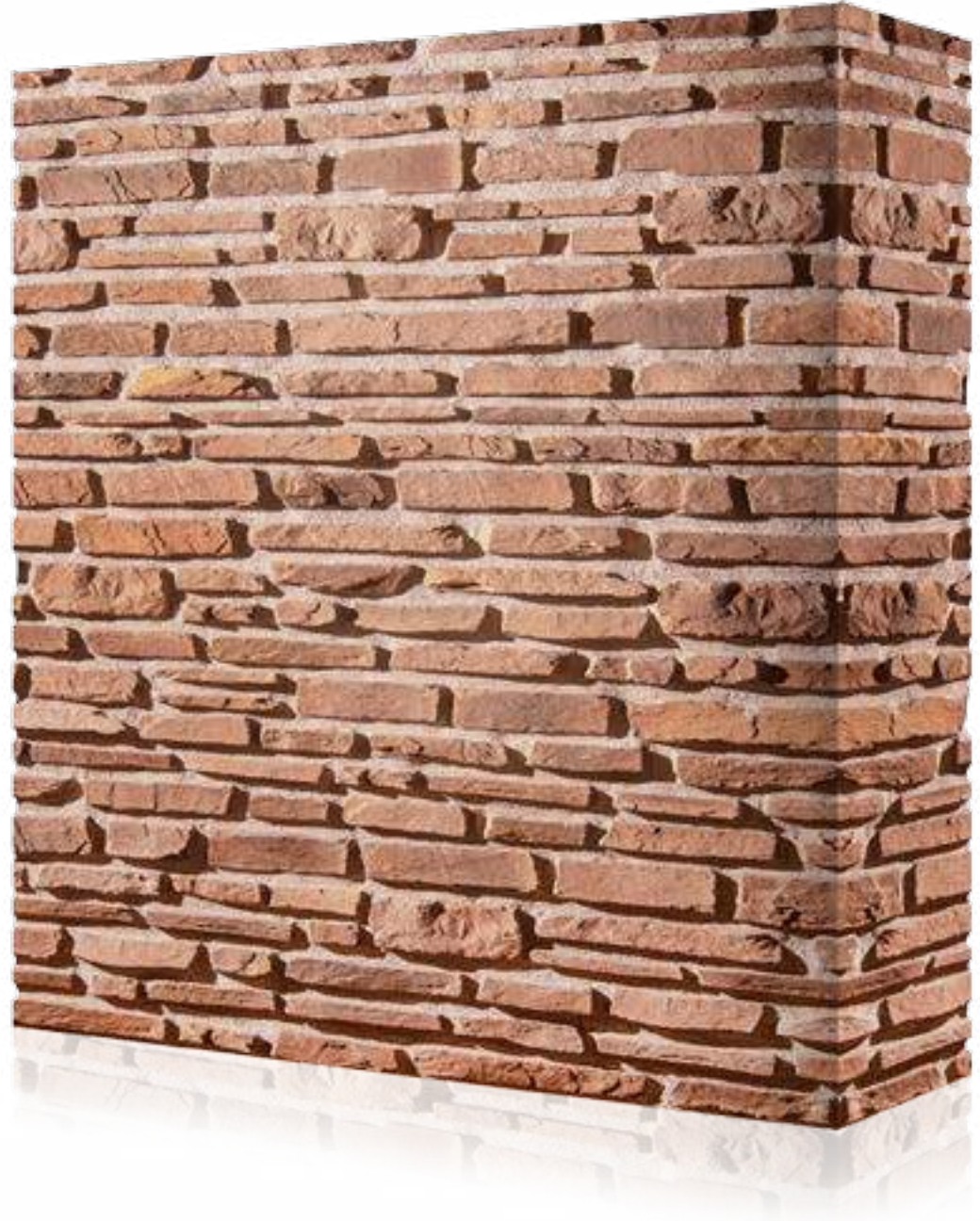
8 Adet/Piece

Derz Payı/Joint Gap

20 mm

Ağırlık/Weight

37 Kg



Balçık/Honeyflower



Bazalt/Basalt



Çöl/Desert



Gümüşü/Silvery



Ekru/Ecru



Kehribar/Amber



Yığma/Masonry



Kombin/Combine

Topkapı

Taş aşkımızın her ortama geçmişin güzelliğini yansıtan modeli Topkapı, taş serimizin sizi koruduğunu hissettiren parçası. 7 farklı rengi ile yaşam alanlarınızı güzelleştiriyor.

Reflecting the beauties of the past to all environments, a model of our stone love, Topkapı, is a piece of our stone series making you feel protected. Beautifies your living spaces with its 7 different colors.



Topkapı

Renkler/Colors

7 Adet/Piece

Boyutlar/Measures

285X285X20 mm
285X185X20 mm
285X95X20 mm
185X185X20 mm
185X95X20 mm
95X95X20 mm

Ağırlık/Weight

32 Kg



Balççek/Honeyflower



Bazalt/Basalt



Çöl/Desert



Gümüşi/Silvery



Ekru/Ecru



Kehribar/Amber



Beyaz/White

Çırağan

Doğadan esinlendiğimiz ve yaşam alanlarınıza doğadan izler bıraktığımız modelimiz Çırağan. Taş serimizin en doğal parçası. 5 farklı rengi ile yaşam alanlarınızı güzelleştiriyor.

Çırağan is our model which we are inspired by nature, and via which we leave traces of nature in your living spaces. It is the most natural piece of our stone series. Beautifies your living spaces with its 5 different colors.





Çırağan

Renkler/Colors

5 Adet/Piece

Derz Payı/Joint Gap

20 mm

Ağırlık/Weight

31 Kg



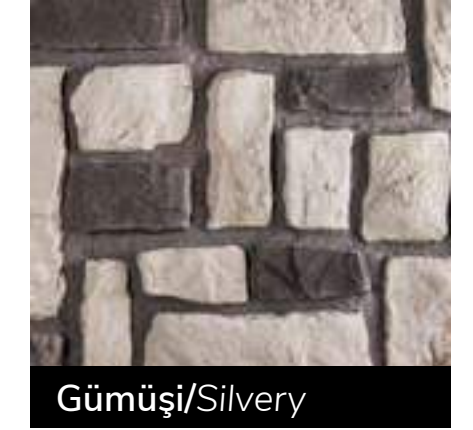
Balççek/Honeyflower



Bazalt/Basalt



Çöl/Desert



Gümüşi/Silvery



Ekru/Ecru

Hisar

Taş aşkımızın her ortama zamansız gzellik katan modeli Hisar, taş serimizin dağınıklığa uyum katan parçası. 5 farklı rengi ile yaşam alanlarınızı gzelleştiriyor.

The model of our stone love which adds timeless beauty to every environment, Hisar is a piece of our stone series that brings harmony to untidiness. Beautifies your living spaces with its 5 different colors.



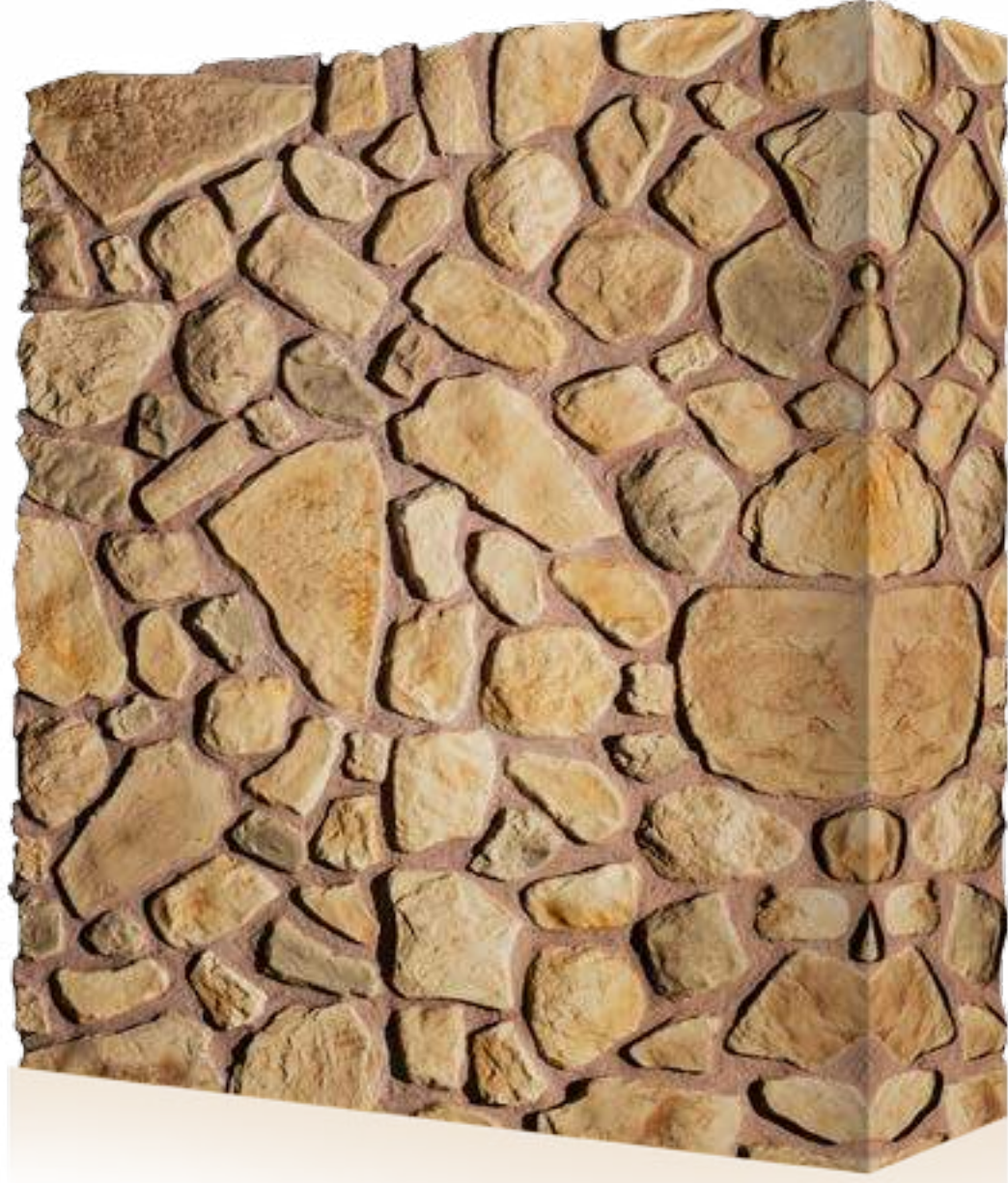
Hisar

Renkler/Colors

5 Adet/Piece

Ağırlık/Weight

30 Kg



Balççek/Honeyflower



Bazalt/Basalt



Çöl/Desert



Gümüşi/Silvery



Ekru/Ecru

Dere Taşı

Bu taşların en ayırt edici özelliği suyun şekillendirilmesiyle oluşmalarıdır. Su aşındırma, çarpma ve sürüklenme özelliği ile pürüzsüz, oval bir dokuya sahip dere taşlarını 26 Kg ile ortaya çıkarıyor. Siz de bu taşlarla kendinize kusursuz ortamlar yaratabilirsiniz.

The most distinctive feature of these stones is that they are shaped by water. By its abrasion, hitting and dragging attributes water creates these 26 kg boulders with smooth, oval-shaped stones. You can create perfect environments using these stones.



Dere Taşı

Renkler/Colors

2 Adet/Piece

Ağırlık/Weight

26 Kg



Kombin/Combine



Beyaz/White

Tikrit

Sıradan mekânlar mı? Asla!, dediğinizi duyar gibiyiz... Bu yüzden en ince detaylarına kadar sizlerin yaşam alanlarını zenginleştirmesi için Stonelegant tarafından Tikrit kültür taşı üretildi. Taş serimizin zarafete göz kırpan parçası. 5 farklı rengi ile yaşam alanlarınızı güzelleştiriyor.

Ordinary places? We seem to hear you say "never"... That's why Stonelegant created Tikrit culture stones to enrich your living spaces down to littlest detail. It is a piece of our stone series which is winking at elegance. Beautifies your living spaces with its 5 different colors.

Tikrit

Renkler/Colors

5 Adet/Piece

Boyutlar/Measures

335x95x15 mm
190x95x15 mm

Ağırlık/Weight

29 Kg



Kombin

Herkes öncü olmak ister ama sadece yeniliğe ayak uyduranlar bunu başarabilir. Sıra dışı birleşimin kusursuz yorumu model Kombin ile taş serimizin en ritmik parçası. 7 çeşit kombin ile yaşam alanlarınızı güzelleştiriyor.

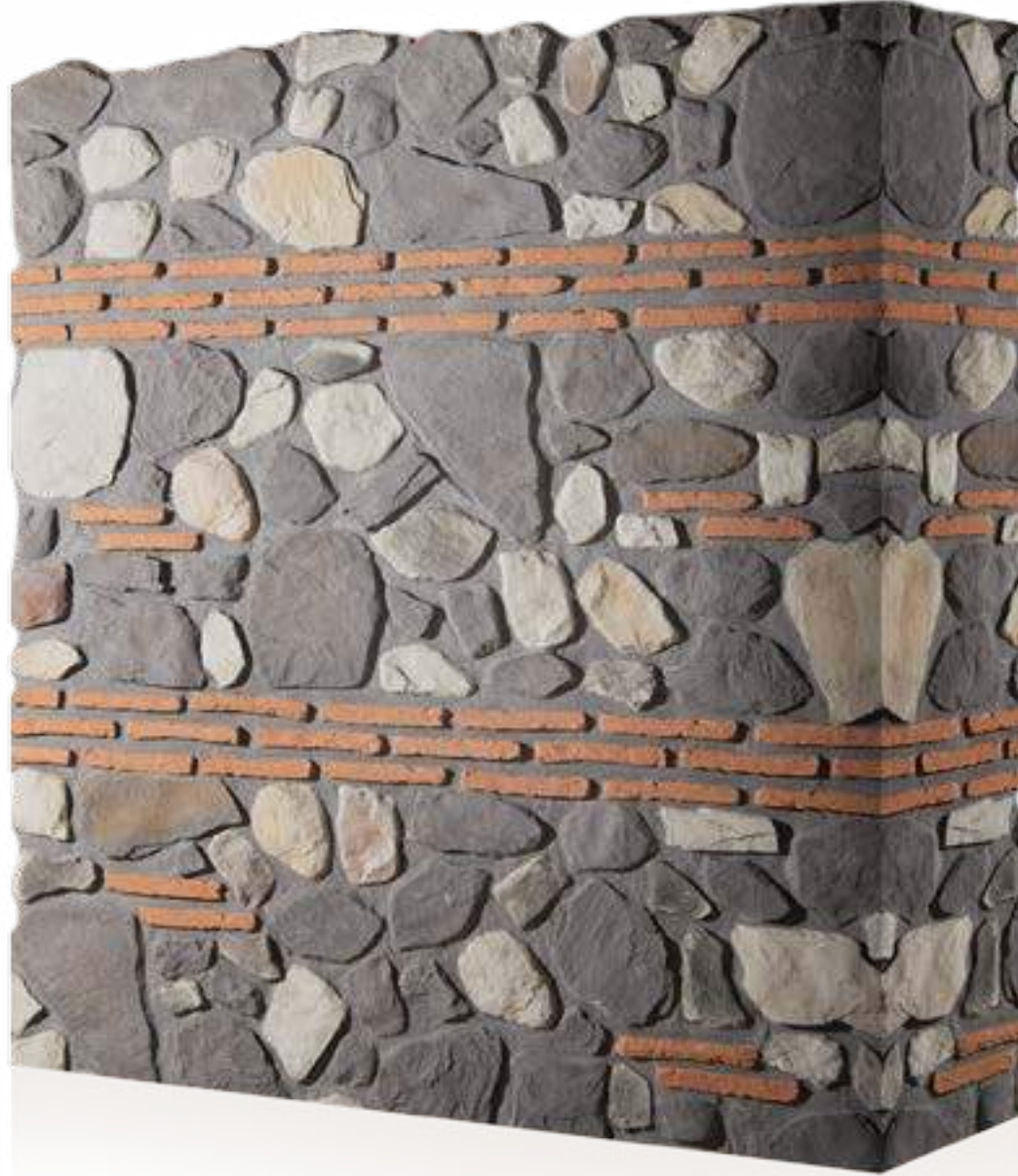
Everyone wants to be a pioneer, but only those who keep up with innovations can succeed it. Combination model, the most rhythmic piece of our stone series, offers flawless interpretation of unusual combinations. Beautifies your living spaces with 7 different combinations.



Kombin

Renkler/Colors

7 Adet/Piece



UYGULAMA TEKNİKLERİ/ INSTALLATION TECHNIQUES



1 Farklı Renkler/Colors, şekiller, kalınlık ve dokular arasında denge oluşturmak için taşları birbirinden ayırın ve en az 2 m² genişliğinde kartonları karıştırın.

To create balance between different colors, shapes, thickness and textures, separate the stones from each other and mix cartons of at least 2 m² wide.



2 İyileştirme ve doğru kıvam için su miktarını dikkate alarak Stonelegant harcını ekleyin.

Add the stonelegant mortar, taking into account the amount of water for improvement and correct consistency.



3 Kurulum köşeleri içeriyorsa, duvarın köşesinden başlayın ve düz elemanlarla aynı hizaya geçin.

If the installation includes corners, start at the corner of the wall and align with the flat elements



4 Eklemi kurarken, paralel bağlantılarda dikey bağlantıların oluşmasından kaçınılmalıdır.

When establishing the joint, the formation of vertical connections in parallel connections should be avoided



5 Boş alanlar büyükse, bunları gereken boyuta keserek taşlarla doldurun.

If empty spaces are large, cut them to the required size and fill them with stones.



6 Taş yüzeyinin harçtan kirlenmesi durumunda havanın sertleşmesinden önce bir yumuşak tel fırça, bir gaz ile temizlenmesi tavsiye edilir. Harç taze olduğunda ve metal kullanmayınca temizlemeye çalışmayın.

If the stone surface becomes dirty from the mortar, it is recommended to clean it with a soft wire brush and a gas before it hardens. Do not try to clean when the mortar is fresh and if you are not using metal



7 Harç biçimlerinin, kalınlığının ve dokularının iyi bir şekilde eklenmesi için alt tabakayı toz ve kirden temizleriz. Taşların yerleştirileceği ilk çizgiyi düzleştirin.

We clean the substrate from dust and dirt for good addition of mortar shapes, thickness and textures. Straighten the first line where the stones will be placed.



8 Alçı levha veya ahşap gibi emici bir alt tabaka üzerinde çalışıyorsak, emiciliği azaltmak için astar uygulamak zorundayız.

If we are working on an absorbent substrate such as gypsum board or wood, we have to apply primer to reduce absorbency.



9 Spatula veya resambing aracını kullanarak, daha iyi kurulum için taş örtüşen betonu perimetrik olarak temizleyin. Taşın arka yüzeyi kuru olduğundan, harcın suyunu emmesini önlemek için suyla ıslatın.

Using a spatula or resambing tool, perimetricaly clean the stone overlapping concrete for better installation. Since the back surface of the stone is dry, soak it with water to prevent it from absorbing water from mortar.



10 Yükleme yüzeyine harç uygulayın ve taş yerleştirirken kurumasını engelleyin.

Apply mortar to the loading surface and prevent it from drying out when placing stones.



11 Taşın arka yüzeyinde mümkün olduğunca harç uygulayın, böylece taş ve yüzey arasında boşluk kalmaz.

Apply as much mortar as possible on the back surface of the stone so that there will be no gap between the stone and the surface.



12 Alçı levha veya ahşap gibi emici bir alt tabaka üzerinde çalışıyorsak, emiciliği azaltmak için astar uygulamak zorundayız.

If we are working on an absorbent substrate such as gypsum board or wood, we have to apply primer to reduce absorbency.

UYGULAMA TEKNİKLERİ/ INSTALLATION TECHNIQUES



13
Spatula kullanarak taşın kanalını harçla doldurun. Bir havlu kullanarak fazla harcı kaldırın.

Fill the canal of the stone with mortar using a spatula. Remove excess mortar using a towel.



14
Bir eklem olması şartıyla, taşları stabilize etmek için gerekli olan küçük ara parçaları kullanılabilir.

Small spacers necessary to stabilize the stones may be used provided that a joint is present.



15
Kurulum için bir poşet veya bir enjeksiyon tabancası kullanın. Her iki durumda da, eklem için arzu edilen genişlik elde edilene kadar ucu etkili bir şekilde keser.

Use a bag or an injection gun for installation. In both cases, it effectively cuts the tip until the desired width for the joint is achieved.



16
Harç bir spatula veya özel bir aletle döşeyin.

Lay the mortar with a spatula or special tool.



17
Harçlar sertleşmeden (yarım veya 1 saat sonra) taş yüzeyine taşarsa, yumuşak bir fırça veya sert plastik ile harcı fırçalayın, metal kullanmayın.

If the mortars overflow into the stone surface after hardening (half or 1 hour), scrub the mortar with a soft brush or hard plastic, do not use metal.



18
Kuru bir boya fırçası kullanarak taşları temizleyin.

Clean the stones using a dry paint brush.

DERZ TEKNİKLERİ/JOINTTECHNIQUES

Yaşam alanınız için aklınızdan geçen taş dokusunun en iyi haliyle ortaya çıkabilmesi için kültür taşı ve tuğlası kadar uygulanacak derz tekniği de çok önemlidir. Taşlar arasına uygulanan derzlerin, taş ve tuğlanın yüzeyini kirletmemesi gerekir. Yalnız farklı teknikler uygulanırken bu koşullarda değişiklik yapılabilir.

For your living space, the joint technique to be applied as well as the culture stone and brick is very important in order for the stone texture that comes to mind to emerge in its best form. Joints applied between stones should not contaminate the surface of stone and brick. These conditions can only be changed when applying different application techniques.

Standart Derz (Açık Gri)

Bu derz tekniğinde ekstra bir işlem yapmak gerekmemektedir.

Standard Joint (Light Gray)

There is no need to carry out an extra procedure in this joint technique.

Standart Derz (Koyu Gri)

Bu derz tekniğinde ekstra bir işlem yapmak gerekmemektedir.

Standard Joint (Dark Gray)

There is no need to carry out an extra procedure in this joint technique.

Standart Derz (Kırık Beyaz)

Bu derz tekniğinde ekstra bir işlem yapmak gerekmemektedir.

Standard Joint (Off White)

There is no need to carry out an extra procedure in this joint technique.

Standart Derz (Kahverengi)

Bu derz tekniğinde ekstra bir işlem yapmak gerekmemektedir.

Standard Joint (Brown)

There is no need to carry out an extra procedure in this joint technique.



DERZ TEKNİKLERİ/JOINTTECHNIQUES

Yaşam alanınız için aklınızdan geçen taş dokusunun en iyi haliyle ortaya çıkabilmesi için kültür taşı ve tuğlası kadar uygulanacak derz tekniği de çok önemlidir. Taşlar arasına uygulanan derzlerin, taş ve tuğlanın yüzeyini kirletmemesi gerekir. Yalnız farklı uygulama teknikleri uygulanırken bu koşullarda değişiklik yapılabilir.

For your living space, the joint technique to be applied as well as the culture stone and brick is very important in order for the stone texture that comes to mind to emerge in its best form. Joints applied between stones should not contaminate the surface of stone and brick. These conditions can only be changed when applying different application techniques.

Krema Dolgu (Kırık Beyaz)

Derzler tuğla aralarına krema dolgu şeklinde fazla fazla uygulanır. Standartlarından farklı olarak bir görsellik yakalanır.

Cream Filling (Off White)

The joints are applied bountifully in the form of cream filling between the bricks. A visuality different from its standards is caught .

Aşırı Derz (Kırık Beyaz)

Tarihten gelen bir doku hissi yakalamak adına derz tuğlalardan taşacak şekilde uygulanır ve yüzeyine sıvanır.

Extreme Joint (Off White)

The joint is applied to overflow from the bricks and plastered to the surface in order to capture a sense of history.

Asma İzi (Kırık Beyaz)

Asmaların budanmasıyla birlikte ortaya çıkan çubuklarla derzin üzerine çizikler atılır.

Hanging Trace (Off White)

Scratches are placed on the joint with the rods that occur with the pruning of hangings.

Sıkma Derz (Koyu Gri)

Dinamik ve etkili bir yöntem olan sıkma derzde yapıştırma harcı fazla kullanılır ve derz taş aralarından taşar. Bunu yapabilmek için de derz aralığı standart aralıktan daha sık kullanılmalıdır.

Squeezing Joint (Dark Gray)

Adhesive mortar is used more in the squeezing joint, which is a dynamic and effective method, and the joint overflows between the stones. To do this, the joint gap should be used more close than the standard gap.





İstasyon Mah. Gazi Mustafa Kemal Bul. No:87/A
Dulkadirođlu / KAHRAMANMARAŞ
T : +90 850 346 96 38 / F : +90 850 346 96 38
www.stonelegant.com

